[További információk: https://smb.museum-digital.de/object/159870 vom 2024.06.28]

Tárgyak:	Galeotti, Pier Paolo: Noel Carpentier
Intézmény:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Gyűjtemények:	Medaillen, Renaissance
Leltári szám:	18225933

Leírás

Oben gelocht.
Vorderseite: In antiker Manier drapierte Büste des Noel Carpentier nach rechts. Im l. F. die Signatur PPR. Unten die unvollständige Jahreszahl 156.
Rückseite: Nach rechts fliegender Engel, unten bewegtes Wasser, ein Baum und Bauwerke. Oben Sonne und windbewegte Wolken.
Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Bronze; gegossen
Méretek:	Gewicht: 28.68 g; Durchmesser: 47 mm

Események

Készítés	mikor	1562
	ki	Pier Paolo Galeotti (1520-1584)
	hol	
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Karl Asmund Rudolphi (1771-1832)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Noel Carpentier (um 1540-)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	

	ki	
	hol	Olaszország
[Időbeli vonatkozás]	mikor	16. század
	ki	
	hol	

Kulcsszavak

- Christliche Ikonographie
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Privatpersonen als Münzstand
- allegória
- arckép
- bronz
- reneszánsz
- Újkor
- érem
- éremművész

Szakirodalom

- G. Toderi - F. Vannel, Le Medaglie Italiane del XVI Secolo I (2000) 517 Nr. 1552 Taf. 320 (dieses Stück)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 156 Nr. 666 (dieses Stück).