

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Katane</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventory number: 18225494</p> |
|--|--|

Description

Front: Kopf des Apollon mit Lorbeerkranz im lockigen, offenen Haar in der Dreiviertelansicht nach l. Ganz r. die Stempelschneidersignatur HPAKAEIA.

Rear: Ein Viergespann (quadriga) im Galopp nach r. Nike fliegt nach l., den Lenker zu bekränzen. Im Hintergrund eine ionische Säule.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Silver; struck |
| Measurements: | Weight: 17.02 g; Diameter: 28 mm; Die-axis: 11 h |

Events

| | | |
|-------------------------------|-------|-------------------------------------|
| Created | When | 405 BC |
| | Who | |
| | Where | Catania |
| Template creation | When | |
| | Who | Herakleidas (Katane) |
| | Where | |
| Owned | When | |
| | Who | Friedrich Imhoof-Blumer (1838-1920) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |

Who
Where Italy

Keywords

- Animal
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Die maker
- God
- Klassik
- Silver
- Tetradrachm

Literature

- G. E. Rizzo, *Monete Greche della Sicilia* (1946) Taf. 14,10 und 16,2.
- H. A. Cahn u. a. (Hrsg.), *Griechische Münzen aus Großgriechenland und Sizilien*. Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig (1988) Nr. 337. Vgl. zur Datierung: Chr. Boehringer, *Über die Münzen von Katane im letzten Jahrzehnt des 5. Jahrhunderts v. Chr.*, SNR 87, 2008, 17. Vgl. zum Stempelschneider: G. G. Belloni, *Nota sugli incisori monetali Herakleidas e Choirion di Katane*, in: L. Belloni u.a. (Hrsg.), *Studia classica Iohanni Tarditi oblata II* (1995) 1467-1476..