

	<p>Objekt: Carlo Borromeo</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventarnummer: 18225925</p>
--	---

Beschreibung

Oben gelocht. Vergoldete Bronze.

Vorderseite: Drapierte Büste des Kardinals Carlo Borromeo mit Kardinalshut nach links.

Rückseite: Hohl.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichnen der Entwertung.

Vergoldet: Mit Goldüberzug. Nachträgliche Behandlung eines Einzelobjektes, Vorgang gehört nicht zum normalen Herstellungsprozess.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; gegossen

Maße:

Gewicht: 40.25 g; Durchmesser: 56x66 mm

Ereignisse

Hergestellt

wann 1564

wer

wo Italien

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Karl Borromäus (1538-1584)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wo Italien

[Zeitbezug] wann 16. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Bronze
- Medaille
- Neuzeit
- Porträt
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance

Literatur

- G. Toderi - F. Vannel, Le Medaglie Italiane del XVI Secolo I (2000) 111 f. Nr. 281 Taf. 65 (dort datiert nach 1564)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 220 Nr. 975 Taf. 104 (dieses Stück).