

	<p>Objekt: Elis</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventarnummer: 18225267</p>
--	--

Beschreibung

Gegenstempel auf der Vs., links oben ein korinthischer Helm nach links und links unten ein Gorgoneion. - Von Jongkees (1968) wurde vorgeschlagen, die Rückseitendarstellung der Nike am Brunnen- bzw. Badehaus als Erinnerungsbild an die Fertigstellung des ersten 'modernen' Badehauses in Olympia zu betrachten. Dieses wurde um die Mitte des 5. Jh. v. Chr. errichtet.

Vorderseite: Adler im Flug hält eine Schlange in Schnabel und Klauen, die sich um seinen Körper windet, nach r. Hinter dem Adler drei runde Gegenstempel.

Rückseite: Nike sitzt auf einer Basis mit hinter dem Körper ausgebreiteten Flügeln nach l. Die l. Hand stützt sie hinter sich auf dem Sockel ab, mit der vorgestreckten r. Hand bekränzt sie einen Löwenkopfwasserspeier.

Mit Gegenstempel: Mit einem oder mehreren Gegenstempeln versehen. Diese sind u. a. zum Zweck der Auf- oder Abwertung und zur Anerkennung des Wertes angebracht, können auf den Ausgeber hinweisen oder in historischen Sammlungen den Besitzer eines Objektes.

Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 11.76 g; Durchmesser: 22-25 mm; Stempelstellung: 3 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	452-432 v. Chr.
	wer	
	wo	Elis
Besessen	wann	

wer Adolf von Rauch (1805-1877)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Griechenland

Schlagworte

- Antike
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Gott
- Klassik
- Münze
- Personifikation
- Silber
- Stadt
- Stater
- Tier

Literatur

- C. T. Seltman, The Temple Coins of Olympia (1921) 23 Nr. 80 a (dieses Stück, AS/βκ, 421-365 v. Chr.).
- Leu Auktion 90 vom 10. Mai 2004 Nr. 38 (BCD Collection). - Vgl. zum Motiv J. H. Jongkees, Notes on Coin Types of Olympia, Revue Numismatique 1968, 53 Abb. 1..