

	<b>Objet:</b> Himera
	<b>Musée:</b> Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Antike, Griechen, Archaik und Klassik
	<b>Numéro d'inventaire:</b> 18226205

## Description

Vorderseite: Viergespann (quadriga) im Schritt nach l. Der Wagenlenker wird von einer von l. heranfliegenden Nike bekränzt.

Rückseite: Die Nymphe Himera in Frontalansicht. Ihr Kopf ist nach l. zu einem Altar gewendet, über welchen sie aus einer Schale (phiale) in ihrer r. Hand opfert. Ihre l. Hand ist angewinkelt erhoben. Ein Satyr badet r. in einem Brunnen.

## Données de base

<b>Matériau/Technique:</b>	Silber; geprägt
<b>Dimensions:</b>	Gewicht: 16.98 g; Durchmesser: 29 mm; Stempelstellung: 11 h

## Événements

<b>Fabriqué</b>	quand	455-440 av. J.-C.
	qui	
	où	Himère
<b>Détenu</b>	quand	
	qui	Ernest John Seltman (gestorben um 1944)
	où	
<b>[Référence géographique]</b>	quand	
	qui	
	où	Italie

## Mots-clés

- Antiquité classique
- Architecture
- Argent
- Créature légendaire
- Klassik
- Personnification
- Pièce de monnaie
- Tétradrachme
- Ville
- animal

## Documentation

- C. Arnold-Biucchi, La Monetazione d'Argento di Himera Classica. I Tetradrammi, QT 17, 1988, 87-89 Nr. 12 (455-440 v. Chr.).
- E. J. Seltman, Über einige seltene Münzen von Himera, ZfN 19, 1895, 165 f. Nr. 3 (dieses Stück erwähnt).
- F. Gutmann - W. Schwabacher, Die Tetradrachmen- und Didrachmenprägung von Himera (472-409 v. Chr.), MBNG 47, 1929, 107 Nr. 7 f (dieses Stück, Q3/H5, ca. 472-450 v. Chr.).