

	<p>Objekt: Nero</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18226938</p>
--	--

## Beschreibung

„Er führte als erster (60 n. Chr.) in Rom einen alle fünf Jahre stattfindenden Wettkampf (certamen quinquennale) ein, der nach griechischer Sitte drei Disziplinen umfaßte: musische, gymnastische und hippische Wettkämpfe“ (Sueton, Nero 12, 2). Der Wettkampf wurde nach dem Kaiser „Neronia“ genannt. Die Rs.-Darstellung zeigt einen Tisch, auf dem sich der Kranz für den Sieger und die Urne für die Stimmtäfelchen der Juroren befinden.

Vorderseite: Kopf des Nero mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Preistisch in der Vorderansicht, darauf l. ein Gefäß und r. ein Kranz. Auf dem Frontpanel zwei einander gegenüber gesetzte Greifen. Ein Rundschild ist an das r. Tischbein innen angelehnt. Oben l. das Wertzeichen S.

## Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 4.22 g; Durchmesser: 18 mm; Stempelstellung: 6 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	64 n. Chr.
	wer	
	wo	Rom
Beauftragt	wann	
	wer	Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37-68)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Benoni Friedländer (1773-1858)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37-68)

wo

[Geographischer  
Bezug]

wann

wer

wo

Italien

## Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Herrscher
- Historisches Ereignis
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Semis

## Literatur

- BMCRE I 251 Nr. 261-263.
- BNat II Nr. 338-341..
- RIC I<sup>2</sup> Nr. 233.