

[Additional information: <https://smb.museum-digital.de/object/162050> vom 2024/05/01]

	Object: Pisano, Antonio, gen. Pisanello: Cecilia Gonzaga
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection: Medaillen, Renaissance
	Inventory number: 18228217

Description

Front: Brustbild der Cecilia nach links. Hochgesteckte, mit einem Band verzierte Haare, weite Ärmel.

Rear: Unter einem Viertelmond sitzt in felsiger Landschaft ein halbbekleidetes Mädchen, ihre Hand liegt auf einem neben ihr ruhenden Einhorn.

Basic data

Material/Technique:

Lead; cast

Measurements:

Weight: 205.00 g; Diameter: 87 mm

Events

Created	When	1447
	Who	Pisanello (1395-1455)
	Where	
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cecilia Gonzaga (1426-1451)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Italy
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Allegory
- Medal
- Medalist
- Metal
- Modern history
- Mythical creature
- Portrait
- Renaissance
- Woman

Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 11 Nr. 37 a (irrig auf dieses Stück bezogen).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 37 Nr. 19 Taf. 5 (dieses Stück).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 30 f. Nr. 20..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 23 Nr. 21,2 (dieses Stück).