

	<p>Objekt: Francesco I. da Carrara</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventarnummer: 18228098</p>
--	--

Beschreibung

Guß nach Prägung? - Friedländer hat auf Taf. 1 die Medaillen Objektnummern 18228102 (Vorderseite) und 18228098 (Rückseite) vereinigt. Der Karren ist das redende Wappen der Carrara. Die Medaille erinnert an der Rückeroberung Paduas 1390 aus der Gewalt Gian Galeazzo Viscontis aus Mailand durch Francesco II., während Francesco I. bis 1393 in mailändischem Gewahrsam blieb.

Vorderseite: Drapierte Büste des Francesco Carrara nach links.

Rückseite: Vierrädiges Wagenunterteil (carro) zwischen F-R innerhalb eines Lilienkranzes.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; gegossen
Maße:	Gewicht: 21.98 g; Durchmesser: 35 mm; Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	1390
	wer	
	wo	Padua
Beauftragt	wann	
	wer	Francesco II. da Carrara
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Benoni Friedländer (1773-1858)
	wo	

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Francesco I da Carrara (1325-1393)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Italien

Schlagworte

- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Heraldik
- Medaille
- Mittelalter
- Porträt
- Renaissance
- Spätmittelalter
- Weltliche Fürsten

Literatur

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 3 Nr. 2 b (dieses Stück, Guß nach Exemplar ebd. Nr. 2 a).
- J. Friedländer, Die geprägten Italienischen Medaillen des fünfzehnten Jahrhunderts (1390-1490). Nachtrag zu den Italienischen Schaumünzen (1883) 4-8 Nr. 1 Taf. 1,1 (dieses Stück, Rückseite, Prägung).
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 19 Nr. 2,2 (dieses Stück, Guß nach Prägung? Francesco I. dargestellt).
- S. D. Volz, Spiegel-Bild der Macht. Die Porträtmedaillen Francescos II. da Carrara Novello von 1390 (2017) 59 f..
- U. Pfisterer, Lysippus und seine Freunde. Liebesgaben und Gedächtnis im Rom der Renaissance oder: Das erste Jahrhundert der Medaille (2008) 85-87 (Francesco I.).