

	<p>Tárgyak: Fiorentino, Niccolò: Lorenzo de Medici</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Medaillen, Renaissance</p> <p>Leltári szám: 18230204</p>
--	---

## Leírás

Oben gelocht.

Vorderseite: Büste des Lorenzo de' Medici in einem einfachen Gewand mit halblangem Haar nach links.

Rückseite: Unter einem Lorbeerbaum sitzt Florentia mit einem Lilienzweig in der rechten Hand nach rechts.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; gegossen

Méretek:

Gewicht: 298.00 g; Durchmesser: 88 mm

## Események

Készítés	mikor	1490
	ki	Niccolò di Forzore Spinelli (1460-1514)
	hol	Toszkána
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Benoni Friedländer (1773-1858)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Lorenzo de' Medici (1449-1492)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	

[Időbeli  
vonatkozás]

ki	
hol	Olaszország
mikor	15. század
ki	
hol	

## Kulcsszavak

- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Megszemélyesítés
- arckép
- bronz
- reneszánsz
- Újkor
- érem
- éremművész

## Szakirodalom

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 247 Nr. 926 a (dieses Stück).
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 140 Nr. 4 (Exemplar Florenz mit Signatur, dieses Stück erwähnt, um 1490).
- J. G. Pollard, National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy (2007) 310 f. Nr. 291 (um 1490)..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 96 Nr. 363 Taf. 53 (dieses Stück, um 1490).