

	<p>Tárgyak: Leoni, Leone: Bacchio Bandinelli</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Medaillen, Renaissance</p> <p>Leltári szám: 18234370</p>
--	---

Leírás

Prägemedaille.

Vorderseite: Antikisierend drapiertes Brustbild des Bacchio Bandinelli nach rechts. An der Brust das Schwertkreuz der Santiago-Ritter. Im Armabschnitt die Signatur LEO (für Leone Leoni).

Rückseite: Zweizeilige Aufschrift mit Papstmotto in Lorbeerkranz.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; geprägt

Méretek:

Gewicht: 40.33 g; Durchmesser: 40 mm;

Stempelstellung: 11 h

Események

Készítés	mikor	1530-1540
	ki	Leone Leoni (1509-1590)
Tulajdonlás	hol	
	mikor	
Ábrázolás	ki	Karl Asmund Rudolphi (1771-1832)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	Bartolommeo Bandinelli (1493-1560)

[Időbeli
vonatkozás] hol Olaszország
 mikor 16. század
 ki
 hol

Kulcsszavak

- Berühmte Persönlichkeit
- Privatpersonen als Münzstand
- arckép
- bronz
- reneszánsz
- Újkor
- érem
- éremművész

Szakirodalom

- J. G. Pollard, *Medaglie Italiane del Rinascimento nel Museo Nazionale del Bargello III. 1513-1640* (1984) 1232 Nr. 717 mit Abb. Vgl. J. G. Pollard, *National Gallery of Art, Washington. Renaissance Medals I. Italy* (2007) 500 Nr. 499 mit Abb. (Rs. ILLESIS, datiert um 1547) = Hegener (2008) 627 Nr. 59 Abb. 236 (Arbeit nach Leoni). - Zur Person Bandinelli, dem Motto der Rs. und den Hintergründen und Quellen zur Entstehung der Medaille siehe auch Hegener (2008) 421-425, Stückliste ebd. 627 Anm. 56..
- L. Börner, *Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750)*. *Berliner Numismatische Forschungen* 5 (1997) 170 Nr. 735 (dieses Stück).
- N. Hegener, *Divi Jacobi Eques. Selbstdarstellung im Werk des Florentiner Bildhauers Baccio Bandinelli* (2008) 627 Nr. 58 Taf. 4 und Titelabb. (dieses Stück, datiert 1530 bzw. 1537 bis Mai 1540).