

	<p>Objekt: Rheinsberg, Stadt: 50 Pfennig 1922</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Papiergeld, Deutsches Notgeld</p> <p>Inventarnummer: 18234507</p>
--	--

Beschreibung

Ohne Wasserzeichen und ohne Datum. Ausgeber mit einer Unterschrift. - In Rheinsberg verlebte Friedrich der II. während seiner Kronprinzenzeit, nach seiner eigenen Aussage, seine glücklichsten Jahre. Nach seiner Thronbesteigung schenkte er Rheinsberg seinem Bruder Heinrich. Dieser ließ ab 1752 bis zu seinem Tode Schloss und Park im Stil des Frühklassizismus umgestalten und erweitern. Die Gestaltung des Bildernotgeldes greift Elemente dieses Kunststils auf.

Vorderseite: Zierrahmen, oben in einem Medaillon die Büste von Friedrich II. als Kronprinz mit Dreispitz. Wertangabe, Ausgeber.

Rückseite: Wertzahl 50 sechsmal innerhalb eines Zierrahmens. Im Rahmen der Schlossparkeingang mit korinthischen Säulengruppen, daneben die Sandsteinskulpturen der Pomona und Flora. Unten Druckereiname.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier; Buchdruck

Maße:

Durchmesser: 90x60 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1922
	wer	
	wo	Rheinsberg
Beauftragt	wann	
	wer	Poppe
	wo	
Gedruckt	wann	

	wer	Oehmigke & Riemschneider
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Brandenburg-Preußen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Deutschland
[Zeitbezug]	wann	20. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- 50 Pfennig
- Architektur
- Berühmte Persönlichkeit
- Neuzeit
- Papiergeld
- Porträt
- Stadt

Literatur

- H. Schoenawa, Das Papiergeld von Brandenburg und Berlin (1995) 91 Nr. 94.A.9.
- L. Tewes - H. Stephanowsky, Das märkische Notgeld 1914-1924. Numismatische Hefte 3 (1982) 87 Nr. 11.
- M. Mehl, Deutsche Serienscheine von 1918-1922 (1998) 400 Nr. 1120.2..