

	<p>Objekt: Byzantion</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18235285</p>
--	---

Beschreibung

In der Rückseitenaufschrift wird der Beamte Titus Aelius Capitolinus genannt, der auf Münzen Caracallas und Getas in Erscheinung tritt. Dazu E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 14; W. Leschhorn, Lexikon der Aufschriften auf griechischen Münzen II (2009) 849.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Caracalla mit Strahlenkrone in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Caracalla reitet mit wehendem Mantel auf einem Pferd nach l.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 35.50 g; Durchmesser: 38 mm; Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	209-212 n. Chr.
	wer	
	wo	Byzantion
Beauftragt	wann	
	wer	Titus Aelius Capitolinos
	wo	
Verkauft	wann	
	wer	Jules Sambon (1836-1921)
	wo	

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Caracalla (188-217)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Osteuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Herrschaft
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt
- Tier

Literatur

- E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 74 Nr. 1530,1 Taf. 82 (dieses Stück)..
- E. Schönert-Geiß, Zur Geschichte Thrakiens anhand von griechischen Münzbildern aus der römischen Kaiserzeit, Klio 49, 1967, 235 Nr. 36.1 (dieses Stück).