

	<p>Tárgyak: Sturm, Paul: Sanitäter (Amen)</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Medaillen, 20. Jh. bis heute</p> <p>Leltári szám: 18234817</p>
--	--

## Leírás

Einseitiger Probe-Bronzeguss, keine Randpunze. - Dieser einseitige Guss gehört zu dem Exemplar mit der Darstellung des Großsteingrabes (Objektnummer 18234820). Vermutlich waren beide für eine Medaille der DS-Edition vorgesehen, gelangten aber nicht zur Ausführung. Menadier erwähnt 1917 zumindest ausdrücklich das Werk, 'das einen Sanitätssoldaten darstellt, der über einem soeben verschiedenen Krieger das Amen betet, und auf der Kehrseite ein Hünengrab aus uralter Zeit, ..., mit unserer gräberschweren Zeit unmittelbar in Verbindung gesetzt!.

Vorderseite: Ein deutscher Sanitätssoldat mit Rotkreuzarmbinde betet über einem gerade verstorbenen Soldaten das 'Amen'. Im Hintergrund ein Stacheldrahtverhau. Unten Aufschrift.

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Bronze; gegossen  
Méretek: Gewicht: 142.46 g; Durchmesser: 110 mm

## Események

Készítés	mikor	1914-1917
	ki	Paul Sturm (1859-1936)
	hol	Brandenburg
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Julius Menadier (1854-1939)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	

	hol	Berlin
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Brandenburg-Preußen
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Németország
[Időbeli vonatkozás]	mikor	20. század
	ki	
	hol	

## Kulcsszavak

- Modell
- Privatpersonen als Münzstand
- bronz
- háború
- Újkor
- éremművész

## Szakirodalom

- J. Menadier, Der Geist der deutschen Schaumünze zur Zeit des Weltkrieges, BMF 52, 1917, 215.
- R. Grund, Der Bildhauer und Medailleur Paul Sturm. Leben und Werk des Künstlers unter Berücksichtigung seines Beitrages zur Erweckung des Steinschnittverfahrens (1986) 92 Nr. 92..
- W. Steguweit (Hrsg.), Die Medaille und Gedenkmünze des 20. Jahrhunderts in Deutschland. Die Kunstmedaille in Deutschland 14 (2000) 37 Nr. 88 (dieses Stück).