

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Об'єкти:</b> Sturm, Paul: Sanitäter (Amen)  |
|  | <b>Музеї:</b> Münzkabinett<br>Geschwister-Scholl-Straße 6<br>10117 Berlin<br>030 / 266424242<br>ikmk@smb.spk-berlin.de |
|  | <b>Зібрання:</b> Medaillen, 20. Jh. bis heute  |
|  | <b>Інвентарний номер:</b> 18234817   |

## Опис

Einseitiger Probe-Bronzeguss, keine Randpunze. - Dieser einseitige Guss gehört zu dem Exemplar mit der Darstellung des Großsteingrabes (Objektnummer 18234820). Vermutlich waren beide für eine Medaille der DS-Edition vorgesehen, gelangten aber nicht zur Ausführung. Menadier erwähnt 1917 zumindest ausdrücklich das Werk, 'das einen Sanitätssoldaten darstellt, der über einem soeben verschiedenen Krieger das Amen betet, und auf der Kehrseite ein Hünengrab aus uralter Zeit, ..., mit unserer gräberschweren Zeit unmittelbar in Verbindung gesetzt!.

Vorderseite: Ein deutscher Sanitätssoldat mit Rotkreuzarmbinde betet über einem gerade verstorbenen Soldaten das 'Amen'. Im Hintergrund ein Stacheldrahtverhau. Unten Aufschrift.

## Базові дані

|                   |  |
|-------------------|--|
| Матеріал/Техніка: | Bronze; gegossen                       |
| Розміри:          | Gewicht: 142.46 g; Durchmesser: 110 mm |

## Події

|             |      |                             |
|-------------|------|-----------------------------|
| Створено    | Коли | 1914-1917                   |
|             | Хто  | Paul Sturm (1859-1936)      |
|             | Де   | Бранденбург                 |
| У власності | Коли |                             |
|             | Хто  | Julius Menadier (1854-1939) |
|             | Де   |                             |

[Відношення Коли  
з  
місцезнаходженням].

Хто

Де Берлін

[Відношення Коли  
з  
місцезнаходженням].

Хто

Де Бранденбург-Пруссія

[Відношення Коли  
з  
місцезнаходженням].

Хто

Де Німеччина

[Відношення Коли 20 століття  
до часу]

Хто

Де

## Ключові слова

- Modell
- Privatpersonen als Münzstand
- Нова історія
- бронза
- війна
- медальєр

## Література

- J. Menadier, Der Geist der deutschen Schaumünze zur Zeit des Weltkrieges, BMF 52, 1917, 215.
- R. Grund, Der Bildhauer und Medailleur Paul Sturm. Leben und Werk des Künstlers unter Berücksichtigung seines Beitrages zur Erweckung des Steinschnittverfahrens (1986) 92 Nr. 92..
- W. Steguweit (Hrsg.), Die Medaille und Gedenkmünze des 20. Jahrhunderts in Deutschland. Die Kunstmedaille in Deutschland 14 (2000) 37 Nr. 88 (dieses Stück).