

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Byzantion</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18235290</p> |
|--|---|

Beschreibung

Die Rückseitendarstellung nimmt Bezug auf einen in Byzanz veranstalteten Agon. Die Antoninia Sebasta standen vermutlich unter der Schirmherrschaft des Caracalla. Dazu E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 39.

Vorderseite: Panzerbüste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. In seiner l. Hand der geschulterte Speer.

Rückseite: Preiskrone mit einem Palmzweig zwischen zwei Geldbeuteln auf einem Preistisch, unter dem Tisch Losurne.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 25.27 g; Durchmesser: 34 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt wann 209-212 n. Chr.

wer

wo Byzantion

Besessen wann

wer

Arthur Löbbecke (1850-1932)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer

Caracalla (188-217)

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Osteuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Historisches Ereignis
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 77 Nr. 1547,1 Taf. 84 (dieses Stück, nur Rs. in Abb.)..