

	<p>Objekt: Topeiros</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18235365</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Vorderseite: Kopf des Antoninus Pius mit Strahlenkrone nach r.

Rückseite: Der nackte Herakles sitzt auf einem Fels, über den sein Löwenfell ausgebreitet ist, nach l. Er stützt sich mit der r. Hand auf seine vor ihm aufgestellte Keule, mit der l. Hand auf den Fels.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 8.07 g; Durchmesser: 23 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	154-155 n. Chr.
	wer	
	wo	Topeiros
Besessen	wann	
	wer	Charles Richard Fox (1796-1873)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Henry Perigal Borrell (1795-1851)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Antoninus Pius (86-161)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Griechenland
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Gaius Iulius Commodus Orfitianus
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Halbgott
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- BMC Thrace 175 Nr. 4.
- Beschreibung (1888) 237 Nr. 1 (dieses Stück).
- V. Heuchert, RPC IV online, Coin type (temporary no.) 5010 (diese Typen, 154-155 n. Chr.).
- Zur Datierung: U. Peter, Gegenstempel und Pseudogegenstempel auf den Münzen von Topeiros, in: B. Kluge - B. Weisser (Hrsg.), XII. Internationaler Numismatischer Kongress Berlin 1997 (2000) 715-720 (154/155 n. Chr.)..