

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Byzantion</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18235302</p> |
|--|---|

Beschreibung

In der Rückseitenaufschrift wird Marcus Aurelius Antoninus (Caracalla), der Bruder von Geta, genannt. Vgl. E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 14; W. Leschhorn, Lexikon der Aufschriften auf griechischen Münzen II (2009) 386.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Geta in der Rückenansicht nach r.

Rückseite: Zwei Thunfische, der obere nach l., der untere nach r., dazwischen ein Delphin, der nach r. schwimmt.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Bronze; geprägt |
| Maße: | Gewicht: 17.08 g; Durchmesser: 30 mm; Stempelstellung: 6 h |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------------------------|
| Hergestellt | wann | 202-205 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Byzantion |
| Beauftragt | wann | |
| | wer | Caracalla (188-217) |
| | wo | |
| Besessen | wann | |
| | wer | Arthur Löbbecke (1850-1932) |
| | wo | |

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Publius Septimius Geta (189-211)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Osteuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt
- Tier

Literatur

- E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 85 Nr. 1610 Taf. 89 (dieses Stück)..