

	<p>Objekt: Byzantion</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18235300</p>
--	---

Beschreibung

In der Rückseitenaufschrift wird der Beamte Aelius Pontikos genannt, der auf Münzen von Caracalla und Iulia Domna in Erscheinung tritt. Dazu E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 13 f.; W. Leschhorn, Lexikon der Aufschriften auf griechischen Münzen II (2009) 295.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. In der l. Hand den geschultereten Speer.

Rückseite: Zwei Fackeln, dazwischen ein Topf mit einem Mohnkopf und vier Ähren.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 19.06 g; Durchmesser: 31 mm; Stempelstellung: 1 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	212-217 n. Chr.
	wer	
	wo	Byzantion
Beauftragt	wann	
	wer	Aelius Pontikos
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Charles Richard Fox (1796-1873)
	wo	
Verkauft	wann	

	wer	George Eastwood (ca. 1819-1866)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Caracalla (188-217)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Osteuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- Beschreibung (1888) 154 Nr. 89 (dieses Stück).
- E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Byzantion II (1972) 79 Nr. 1561,2 Taf. 85 (dieses Stück, nur Rs. in Abb.)..