

	<p>Tárgyak: Gades</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Leltári szám: 18236660</p>
--	---

Leírás

Sein drittes Konsulat erreichte Agrippa im Jahr 27 v. Chr. Ein späteres Prägedatum nach 23 v. Chr. (Tod des geplanten Augustusnachfolgers Marcellus) ist wahrscheinlich, möglicherweise ab 19 v. Chr., als Agrippa in der Hispania sein Prokonsulat antrat. Der vorliegende Münztyp verdeutlicht exemplarisch die zunehmende Romanisierung der Prägungen von Gades: Das Porträt des Agrippa ersetzt hier das des Hercules Gaditanus, des eigentlichen Schutzgottes der Stadt. Es ist nun Agrippa, der als Patron und Vater (Patronus und Parens) dessen Aufgaben übernimmt und die Stadt augenfällig unter den Schutz der Römer stellt. Ähnlich verhält es sich mit der Schiffszier: Sie ersetzt die vorher dominanten Rückseitenmotive Thunfisch und Delfin. Die maritime Thematik bleibt also erhalten, ist aber nun ganz auf den Naulochoossieger Agrippa zugeschnitten. - Dazu: W. Trillmich, Überfremdung einheimischer Thematik durch römisch-imperiale Ikonographie in der Münzprägung hispanischer Städte, in: P. Noelke (Hrsg.), Romanisierung und Resistenz in Plastik, Architektur und Inschriften der Provinzen des Imperium Romanum. Akten des VII. Internationalen Colloquiums über Probleme des provinziäl-römischen Kunstschaffens, Köln 2. bis 6. Mai 2001 (2003) 619-633, 626; F. Chaves Tristán - E. Melchor Gil - M. Oria Segura, El paisaje urbano en los ss. I a.C. - I d.C. y la emisión de moneda local. El caso de Gades, in: Ciudades privilegiadas en el Occidente romano (1999) 87-99.

Vorderseite: Kopf des Marcus Agrippa mit Schiffskrone (corona rostrata) nach l.
Rückseite: Schiffszier.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; geprägt

Méreték:

Gewicht: 15.23 g; Durchmesser: 31 mm;

Stempelstellung: 6 h

Események

Készítés	mikor	Kr. e. 27-12
	ki	
	hol	Cádiz
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Carl von Isenburg-Birstein (1766-1820)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Marcus Vipsanius Agrippa (-64--12)
	hol	

Kulcsszavak

- Antike
- Dupondius
- Használati tárgy
- Römische Kaiserzeit
- Spanien und Portugal
- arckép
- bronz
- város
- érme

Szakirodalom

- RPC I Nr. 81,5 (dieses Stück)..