Tárgyak: Italica

Intézmény: Münzkabinett
Geschwister-Scholl-Straße 6
10117 Berlin
030 / 266424242
ikmk@smb.spk-berlin.de

Gyűjtemények: Antike, Griechen, Römische
Kaiserzeit

Leltári szám: 18236713

Leirás

Der Motivkanon der von Scipio gegründeten Stadt Italica umfasst mit Motiven der Roma, der Lupa, des Genius Populi Romani sowie der Kombination Füllhorn-Ruder-Capricorn-Globus Bilder, die die Romanitas des augusteischen Munizipiums spiegeln sollen. Ähnlich auch J. A. Saez Bolaño - J. M. Blanco Villero, Las monedas de la Bética Romana II: Conventus Hispalensis (2001) 206. - Die explizite Erlaubnis der Münzprägung findet sich auch auf Emissionen anderer hispanischer Städte (Ebora, Emerita, Italica, Iulia Traducta, Colonia Patricia und Romula). Die Bedeutung ist unklar, denn eine Notwendigkeit, vor Beginn der Prägetätigkeit eine offizielle Genehmigung einzuholen, existierte nicht: P. P. Ripollès, Las acuñaciones provinciales romanas de Hispania (2010) 16-19.

Vorderseite: Kopf des Augustus nach r.

Rückseite: Genius Populi Romani steht halb nach l. In seiner ausgestreckten r. Hand hält er eine Schale (patera). Zu seinen Füßen l. die Weltkugel.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Bronze; geprägt

Méretek: Gewicht: 10.76 g; Durchmesser: 26 mm;

Stempelstellung: 4 h

Események

Készítés mikor 27 v. Chr.-14 n. Chr.

ki

hol Italica

Eladás mikor

ki Adolph Weyl (1842-1901)

hol

Ábrázolás mikor

ki Augustus római császár (-63-14)

hol

Kulcsszavak

- Antike
- As
- Megszemélyesítés
- Römische Kaiserzeit
- Spanien und Portugal
- arckép
- bronz
- város
- érme

Szakirodalom

- F. Chaves Tristán, Las monedas de Italica $^2(1978)$ 126 f. Typ I (15-14 v. Chr.).
- RPC I Nr. 60,49 (dieses Stück)..