

	<p>Tárgyak: Carthago Nova</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Leltári szám: 18236735</p>
--	---

Leírás

Erst unter Tiberius tragen die Bronzen der Colonia Urbs Iulia Nova ein Toponym. Dies ist die Ursache für eine lange Forschungsdiskussion um die Münzprägung dieser Stadt. Nicht nur die Abfolge der Emissionen, auch viele Zuschreibungen nach Carthago sind immer noch hypothetisch. Vgl. P. P. Ripollès, *Las acuñaciones provinciales romanas de Hispania* (2010) 121. Die Münzaufschrift legt nahe, den Kopf der Vs. mit M. Vipsanius Agrippa zu identifizieren. Zusammen mit Augustus wurde er im (nicht gesicherten) Prägejahr zum Duumvir quinquennalis ernannt. Beide wurden dann von den lokalen Präfekten Bennius (für Augustus) und Hiberus (für Agrippa) in dieser Position vertreten.

Vorderseite: Männlicher Kopf (Marcus Agrippa?) nach r.

Rückseite: Siegesmal (tropaeum) über Schildhaufen.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; geprägt

Méreték:

Gewicht: 4.57 g; Durchmesser: 21 mm;
Stempelstellung: 11 h

Események

Készítés	mikor	27 v. Chr.-14 n. Chr.
	ki	
	hol	Cartagena (Spanyolország)
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Adolf von Rauch (1805-1877)
	hol	
Ábrázolás	mikor	

	ki	Marcus Vipsanius Agrippa (-64--12)
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Q. Varius Hiberus
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	L. Bennius
	hol	

Kulcsszavak

- Antike
- Használati tárgy
- Münzmeister
- Römische Kaiserzeit
- Semis
- Spanien und Portugal
- arckép
- bronz
- város
- érme

Szakirodalom

- M. d. M. Llorens Forcada, La ciudad de Carthago Nova: las emisiones romanas (1994) 59-61. 145. 202 X 6 h (dieses Stück, 12-11 v. Chr.)..
- RPC I Nr. 164,3 (dieses Stück, augusteisch).