

	<p>Objeto: Carthago Nova</p> <p>Museu: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Coleção: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Número no inventário: 18236735</p>
--	---

Descrição

Erst unter Tiberius tragen die Bronzen der Colonia Urbs Iulia Nova ein Toponym. Dies ist die Ursache für eine lange Forschungsdiskussion um die Münzprägung dieser Stadt. Nicht nur die Abfolge der Emissionen, auch viele Zuschreibungen nach Carthago sind immer noch hypothetisch. Vgl. P. P. Ripollès, *Las acuñaciones provinciales romanas de Hispania* (2010) 121. Die Münzaufschrift legt nahe, den Kopf der Vs. mit M. Vipsanius Agrippa zu identifizieren. Zusammen mit Augustus wurde er im (nicht gesicherten) Prägejahr zum Duumvir quinquennalis ernannt. Beide wurden dann von den lokalen Präfekten Bennius (für Augustus) und Hiberus (für Agrippa) in dieser Position vertreten.

Vorderseite: Männlicher Kopf (Marcus Agrippa?) nach r.

Rückseite: Siegesmal (tropaeum) über Schildhaufen.

Basic data

Material / Técnica:

Bronze; geprägt

Dimensões:

Gewicht: 4.57 g; Durchmesser: 21 mm;

Stempelstellung: 11 h

Events

Criado em quando 27 v. Chr.-14 n. Chr.

quem

onde Cartagena (Espanha)

Owned

quando

quem Adolf von Rauch (1805-1877)

onde

Foi retratado	quando	
	quem	Marco Vipsânio Agripa (-64--12)
	onde	
[Relação com uma pessoa física ou uma instituição]	quando	
	quem	Q. Varius Hiberus
	onde	
[Relação com uma pessoa física ou uma instituição]	quando	
	quem	L. Bennius
	onde	

Etiquetas

- Antiguidade clássica
- Bronze
- Cidade
- Gebrauchsgegenstand
- Moeda
- Münzmeister
- Retrato
- Römische Kaiserzeit
- Semis
- Spanien und Portugal

Bibliografia

- M. d. M. Llorens Forcada, La ciudad de Carthago Nova: las emisiones romanas (1994) 59-61. 145. 202 X 6 h (dieses Stück, 12-11 v. Chr)..
- RPC I Nr. 164,3 (dieses Stück, augusteisch).