

	<p>Tárgyak: Osca</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Leltári szám: 18236941</p>
--	--

Leírás

Die vorliegende Prägung zeigt eine ikonographische Mischung aus Innovation und Tradition: Der Augustuskopf der Vorderseite wird auf der Rückseite mit dem alten iberischen Münzmotiv des Reiters kombiniert. Letzteres stellte seit ca. 180 v. Chr. eine gängige Bildformel der Städte der Hispania Citerior dar. Als während des Sertorianischen Krieges Osca zum Hauptstützpunkt der Aufständischen unter Sertorius wurde, stieg das Motiv des iberischen Reiters zum Emblem der Revolte auf. Trotz dieser negativen Konnotation besaß das Motiv offenbar weiterhin repräsentative Wirkung: Osca verwendete es bis in die Zeit Caligulas. Vgl. dazu M. P. García-Bellido – C. Blásquez, *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos* (2001) 64. Die genaue Identität oder Funktion des Reiters (Gott oder Heros?) ist weiterhin ungeklärt. Vgl. A. Arévalo, *La moneda hispanica del jinete ibérico: estado de cuestión*, in: F. Quesada – M. Zamora (Hrsg.), *El caballo en la Antigua Iberia* (2003) 63-74.

Vorderseite: Kopf des Augustus mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Reiter mit eingelegtem Speer nach r.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; geprägt

Méreték:

Gewicht: 9.51 g; Durchmesser: 27 mm;

Stempelstellung: 3 h

Események

Készítés mikor 27 v. Chr.-14 n. Chr.

ki

hol Huesca

Tulajdonlás	mikor	
	ki	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Augustus római császár (-63-14)
	hol	

Kulcsszavak

- Antike
- As
- Félisten
- Römische Kaiserzeit
- Spanien und Portugal
- arckép
- bronz
- város
- érme

Szakirodalom

- RPC I Nr. 283,8 (dieses Stück)..