

	<p>Objekt: Perinthos</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18239402</p>
--	---

## Beschreibung

Zentrierpunkt auf Vorder- und Rückseite. - Der Porträttypus des Caracalla weist auf die Zeit nach 206 bzw. 211/212 n. Chr.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des bärtigen Caracalla mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. Über der l. Schulter liegt die Aegis.

Rückseite: Zwei Tempel, die perspektivisch dargestellt sind, nebeneinander. Darüber zwei Preiskronen, in jeder steckt ein Palmzweig.

Zentrierpunkt: Ein oder mehrere Zentrierpunkte wurden vor dem Prägevorgang in den Schrötling eingebracht.

## Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 49.73 g; Durchmesser: 40-43 mm; Stempelstellung: 12 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	206-217 n. Chr.
	wer	
	wo	Marmara Ereğlisi
Besessen	wann	
	wer	Charles Richard Fox (1796-1873)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Octavius Borrell (1820-)

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Caracalla (188-217)
	wo	
[Geographischer	wann	
Bezug]		
	wer	
	wo	Osteuropa

## Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Historisches Ereignis
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

## Literatur

- Beschreibung (1888) 211 f. Nr. 34 (dieses Stück).
- E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos (1965) 202 Nr. 615,2 Taf. 36 (dieses Stück, Medaillon, Vs.-Stempel C, 198-217 n. Chr.).