

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Perinthos</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18239402</p> |
|--|---|

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des bärtigen Caracalla mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. Über der l. Schulter liegt die Aegis.

Rear: Zwei Tempel, die perspektivisch dargestellt sind, nebeneinander. Darüber zwei Preiskronen, in jeder steckt ein Palmzweig.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 49.73 g; Diameter: 40-43 mm; Die-axis: 12 h

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---------------------------------|
| Created | When | 206-217 CE |
| | Who | |
| | Where | Marmara Ereğlisi |
| Owned | When | |
| | Who | Charles Richard Fox (1796-1873) |
| | Where | |
| Owned | When | |
| | Who | Octavius Borrell (1820-) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Caracalla (188-217) |

[Relationship
to location] Where
 When
 Who
 Where Eastern Europe

Keywords

- Architecture
- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Historical event
- Portrait
- Utensil

Literature

- Beschreibung (1888) 211 f. Nr. 34 (dieses Stück).
- E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos (1965) 202 Nr. 615,2 Taf. 36 (dieses Stück, Medaillon, Vs.-Stempel C, 198-217 n. Chr.).