

	<p>Object: Koinon von Zypern</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18238737</p>
--	---

Description

Front: Kopf des Galba mit Lorbeerkranz nach r. Im l. F. ein runder Gegenstempel mit den Buchstaben IIA / CA auf einem Schild.

Rear: Heiligtum der Aphrodite Paphia. In der Mitte des Tempels das anikonische Standbild der Göttin, davor ein halbkreisförmiger gepflasterter Hof. Über dem Heiligtum ein achtstrahliger Stern.

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 11.06 g; Diameter: 27 mm; Die-axis:
12 h

Events

Created When 68-69 CE

Who

Where Paphos

Owned When

Who Charles Richard Fox (1796-1873)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Servius Sulpicius Galba Caesar (-0003-69)
	Where	

Keywords

- Architecture
- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Portrait
- Städtebünde

Literature

- D. A. Parks, The Roman Coinage of Cyprus (2004) 75-77. 198 f. Gruppe 12 a Nr. 10 (dieses Stück, 68-69 n. Chr.).
- RPC I Nr. 3934,3 (dieses Stück) - Zum Gegenstempel: C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) Nr. 538..