[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/172148 vom 2024/06/10]

Object:	Perinthos
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit
Inventory number:	18239395

Description

Front: Panzerbüste des bärtigen Caracalla mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. Auf dem Brustpanzer ein Gorgoneion, in der sichtbaren l. Hand einen Speer über der l. Schulter haltend, über dieser liegt die Aegis.
Rear: Sarapis mit Getreidemaß (modius) steht in Frontalansicht und blickt nach l. Seine r. Hand hat er erhoben und die l. Hand hält das Zepter, zu seinen Füßen l. steht ein brennender Altar.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 41.52 g; Diameter: 43 mm; Die-axis: 7 h

Events

Created	When	198-217 CE
	Who	
	Where	Marmara Ereğlisi
Owned	When	
	Who	Charles Richard Fox (1796-1873)
	Where	
Sold	When	
	Who	George Eastwood (ca. 1819-1866)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Caracalla (188-217)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Eastern Europe

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Portrait
- Utensil

Literature

- Beschreibung (1888) 211 Nr. 29 (dieses Stück).
- E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos (1965) 199 Nr. 602,1 Taf. 35 (dieses Stück, Medaillon, Vs.-Stempel B, 198-217 n. Chr.)..