Objekt: Perinthos

Museum: Münzkabinett
Geschwister-Scholl-Straße 6
10117 Berlin
030 / 266424242
ikmk@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Antike, Griechen, Römische
Kaiserzeit

Inventarnummer: 18239396

Beschreibung

Zentrierpunkt auf Vorder- und Rückseite.

Vorderseite: Panzerbüste des bärtigen Caracalla mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. Auf dem Brustpanzer ein Gorgoneion, in der sichtbaren l. Hand einen Speer über der l. Schulter haltend, über dieser liegt die Aegis.

Rückseite: Sarapis mit Getreidemaß (modius) steht in Frontalansicht und blickt nach l. Seine r. Hand hat er erhoben und die l. Hand hält das Zepter, zu seinen Füßen l. steht ein brennender Altar.

Zentrierpunkt: Ein oder mehrere Zentrierpunkte wurden vor dem Prägevorgang in den Schrötling eingebracht.

Grunddaten

Material/Technik: Bronze; geprägt

Maße: Gewicht: 40.96 g; Durchmesser: 41 mm;

Stempelstellung: 7 h

Ereignisse

Hergestellt wann 198-217 n. Chr.

wer

wo Marmara Ereğlisi

Besessen wann

wer Caspar von Pfau (1686-1744)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Caracalla (188-217)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Osteuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gebrauchsgegenstand
- Gott
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- Beschreibung (1888) 211 Nr. 30 (dieses Stück).
- E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos (1965) 199 Nr. 603,1 Taf. 35 (dieses Stück, Medaillon, Vs.-Stempel B, 198-217 n. Chr.)..