

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Perinthos</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische<br/>Kaiserzeit</p> <p>Inventory<br/>number: 18239762</p> |
|--|---|

## Description

Front: Drapierte Büste der Tranquillina mit Stephane in der Brustansicht nach r.  
Rear: Homonoia steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. gewandt. Sie hält in ihrer vorgestreckten r. Hand eine Schale (phiale) und im l. Arm das Füllhorn (cornucopiae).

## Basic data

Material/Technique: Bronze; struck  
Measurements: Weight: 5.70 g; Diameter: 24 mm; Die-axis:  
1 h

## Events

|                               |       |                             |
|-------------------------------|-------|-----------------------------|
| Created                       | When  | 241-244 CE                  |
|                               | Who   |                             |
|                               | Where | Marmara Ereğlisi            |
| Owned                         | When  |                             |
|                               | Who   | Arthur Löbbecke (1850-1932) |
|                               | Where |                             |
| Was depicted<br>(Actor)       | When  |                             |
|                               | Who   | Tranquillina (225-)         |
|                               | Where |                             |
| [Relationship<br>to location] | When  |                             |
|                               | Who   |                             |

Where Eastern Europe

## Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Personification
- Portrait
- Woman

## Literature

- E. Schönert, Die Münzprägung von Perinthos (1965) 261 Nr. 870, 2 (dieses Stück, Zweier, Vs.-Stempel B)..