

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Johanniter: Raimund Berengar</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventarnummer: 18240554</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Vorderseite: Der Großmeister Raimund Berengar kniend vor Patriarchenkreuz auf drei Stufen. Im r. F. das Großmeisterwappen (Wappenschild mit Schrägbalken).

Rückseite: Lilienverziertes Kreuz mit Kreuzschilden an den Enden.

## Grunddaten

|                   |  |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Silber; geprägt  |
| Maße:             | Gewicht: 3.88 g; Durchmesser: 29 mm;<br>Stempelstellung: 1 h |

## Ereignisse

|                                 |      |                          |
|---------------------------------|------|--------------------------|
| Hergestellt                     | wann | 1365-1374                |
|                                 | wer  |                          |
| Gefunden                        | wo   | Rhodos                   |
|                                 | wann |                          |
|                                 | wer  |                          |
| Beauftragt                      | wo   | Milet                    |
|                                 | wann |                          |
|                                 | wer  | Raymond Berenger (-1374) |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wo   |                          |
|                                 | wann |                          |
|                                 | wer  | Raymond Berenger (-1374) |
|                                 | wo   |                          |

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Griechenland

## Schlagworte

- Christliche Ikonographie
- Geistlicher Fürst
- Gigliato
- Heraldik
- Herrschaft
- Mittelalter
- Münze
- Silber
- Spätmittelalter

## Literatur

- J. Baker - B. Kluge, Der Gigliati-Schatzfund aus den Ausgrabungen der Berliner Museen in Milet (1903), verborgen um 1370/74, Numismatische Zeitschrift 122/123, 2017, 367-394 Nr. 64 mit Abb. (dieses Stück). Vgl. M. Metcalf, Coinage of the Crusades and the Latin East in the Ashmolean Museum Oxford (1995) Nr. 1208 (Typ)..