

	<p>Objekt: Masenqo</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Afrika</p> <p>Inventarnummer: III E 18137 a,b</p>
--	--

Beschreibung

Wie Nr. 243. [III A 1010 a,b] Der Rahmen allerdings eine in der Länge gestreckte, rhombische Zarge. Die Art der Brettverbindung ist unklar. Der Hals dort, wo ein hinterständiger, zylindrischer Holzwirbel durchgesteckt ist, zu einer Vierkantform verdickt und in Leder eingeschlagen. Über der Saitenbefestigung am Wirbel Lederriemen-Wicklungen. Der Schlußknoten am unteren Saitenende wurde durch den mit Querschnürungen verengten Auslauf einer einfachen Schlinge hindurchgeknöpft. Angebunden sind ein Lederbeutel und ein lederner Trageriemen. Die Halsspitze ist nicht beschnitzt. Als Streichbogen ein gleichmäßig gebogenes Vierkantholz.
aus Ulrich Wegner: Afrikanische Saiteninstrumente, Staatliche Museen Berlin – SPK, 1984 (Anhang Objektkatalog)
Sammler: Weiss, Fritz

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Länge x Breite x Höhe: 84,4 x 30,1 x 20,8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann

wer

wo Äthiopien

Gesammelt wann

wer

Fritz Max Weiss (1877-1955)

wo