

	<p>Object: Vettor Gambello: Julius II.</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18245538</p>
--	--

## Description

Front: Brustbild des Julius II. im Pluviale nach rechts.

Rear: Der auf einem Postament sitzende Christus links segnet die Übergabe des Schlüssels durch Petrus, links, an den rechts knienden Papst Julius II. Über der Abschnittslinie links die Signatur V C.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 25.99 g; Diameter: 34 mm; Die-axis: 6 h

## Events

Created	When	1506
	Who	Vittore Gambello (1455-1537)
	Where	Vatican City
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Julius II (1443-1513)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy
[Relation to time]	When	16. century
	Who	
	Where	

## Keywords

- Authority
- Christliche Ikonographie
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Geistlicher Fürst
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Renaissance

## Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 117 f. Nr. 445 a (dieses Stück)..
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 97 Nr. 2 (dieses Stück).
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 56 Nr. 168 (dieses Stück).