

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Maroneia</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Hellenismus</p> <p>Inventarnummer: 18244597</p> |
|--|--|

Beschreibung

Mit der Einführung der Tetradrachme attischen Münzfußes wird das bisher gewohnte und dominierende Münzbild des Pferdes bzw. der Pferdeprotome auf der Vs. und des Weinstockes bzw. der Weintraube auf der Rs. aufgegeben und durch das neue Münzbild des Dionysos mit Efeukranz auf der Vs. und dem stehenden Dionysos auf der Rs. ersetzt.

Vorderseite: Kopf des Dionysos mit Efeukranz nach r.

Rückseite: Dionysos steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. gewandt. Er hält in seiner gesenkten r. Hand Weintrauben, in seiner l. Hand zwei Stäbe.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Bronze; geprägt |
| Maße: | Gewicht: 5.95 g; Durchmesser: 20 mm; Stempelstellung: 12 h |

Ereignisse

| | | |
|------------------------|------|--------------------------------------|
| Hergestellt | wann | 170-45 v. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Maroneia |
| Besessen | wann | |
| | wer | Anton Prokesch von Osten (1795-1876) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Griechenland |

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Hellenistische Epoche
- Münze
- Stadt

Literatur

- Autonome thrakische Münzen der Sammlung Prokesch-Osten, Numismatische Zeitschrift 1872, 204 Nr. 25 (dieses Stück).
- Beschreibung (1888) 186 Nr. 107 (dieses Stück).
- E. Schönert-Geiss, Die Münzprägung von Maroneia (1987) 82 f. 211 Nr. 1627,1 Taf. 86 (dieses Stück, ca. 170-49/45 v. Chr.).