

	<p>Object: Constantius I.</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18245349</p>
--	--

Description

Front: Kopf des Constantius I. mit Lorbeerkranz nach r.

Rear: Iupiter steht in der Vorderansicht, den Kopf nach l. In seiner r. Hand ein Blitzbündel, im l. Arm ein Zepter. Am Boden l. ein Adler mit Kranz im Schnabel nach l., den Kopf zurückgewandt.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 6.41 g; Diameter: 20 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	293 CE
	Who	
	Where	Cyzicus
Commissioned	When	
	Who	Diocletian (236-312)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constantius Chlorus (250-306)
	Where	

[Relationship to location] When
 Who
 Where Anatolia

Keywords

- Aureus
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Gold
- Late Antiquity
- Portrait
- ruler

Literature

- Beger, Thes. Br. II 786 = H. Cohen, Description historique des Monnaies frappées sous l'Empire Romain VII (1888) 72 Nr. 159 (dieses Stück).
- G. Depeyrot, Les Monnaies d'or de Diocletien à Constantin I (1995) 136 Kyzikos 14/2 (dito)..
- K. Pink, Die Goldprägung des Diocletianus und seiner Mitregenten (284-305), Numismatische Zeitschrift 1931, 1-59. 43 (dieses Stück, Kyzikos, datiert 293 n. Chr.).