

	<b>Object:</b> Apollonia Pontika
	<b>Museum:</b> Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Antike, Griechen, Hellenismus
	<b>Inventory number:</b> 18246697

## Description

Front: Nackter Apollon sitzt mit im Mantel umhüllten Unterkörper nach l. auf einem Omphalos. Mit seiner r. Hand stützt er sich auf einen Bogen, die l. Hand ist zum Sitz geführt. Runder Gegenstempel mit achtstrahligem Stern im l. F.

Rear: Ein Anker. Im l. F. ein A, im r. ein Krebs. Magistratsname l.

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 6.07 g; Diameter: 18 mm; Die-axis: 1 h

## Events

Created	When	300-100 BC
	Who	
	Where	Sozopol
Commissioned	When	
	Who	Mys
	Where	
Owned	When	
	Who	Kapitän Peter Handjieff

[Relationship  
to location]      Where  
                            When  
                            Who  
                            Where      Eastern Europe

## Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Hellenistic period
- Mintmaster
- Utensil

## Literature

- F. Imhoof-Blumer, *Monnaies Grecques* (1883) 237 Nr. 47. Vgl. *BMC Mysia* 10 Nr. 17 (Apollonia ad Rhyndacum, ca. 450-330 v. Chr., anderer Beamtenname).
- *SNG British Museum* 1 Nr. 188-189 (3.-2. Jh. v. Chr., andere Beamtenname, Nr. 188 mit demselben Gegenstempel)..