[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/175142 vom 30.05.2024]

Objekt:	Anchialos
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit
Inventarnummer:	18246288

Beschreibung

Zentrierpunkt auf Vorder- und Rückseite. - Auf der Rückseite das Wertzeichen Epsilon (5 assaria).
Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Maximinus Thrax mit Strahlenkrone in der Rückenansicht nach r.
Rückseite: Offenes Stadttor mit Säulengalerie und zwei Türmen mit je einer Galerie. Auf dem Wehrgang steht Poseidon nackt im Schritt nach l., Kopf nach r. gewandt. In der r. Hand den Dreizack, in der l. Hand den Hippokamp. Im Stadttor Wertzeichen E.

Zentrierpunkt: Ein oder mehrere Zentrierpunkte wurden vor dem Prägevorgang in den Schrötling eingebracht.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze; geprägt
Maße:	Gewicht: 14.58 g; Durchmesser: 32 mm; Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	235-238 n. Chr.
	wer	
	wo	Pomorie
Besessen	wann	
	wer	A. Mladejovsky
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maximinus Thrax (172-238)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Osteuropa

Schlagworte

- 5 Assaria
- Antike
- Architektur
- Bronze
- Gott
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- AMNG II-1 261 Nr. 568 (dieses Stück, Fünfer, 235-238 n. Chr.)..