

	<p>Objekt: Cattaneo, Danese (?): Ettore Podocataro</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Medaillen, Barock und Rokoko</p> <p>Inventarnummer: 18247764</p>
--	--

Beschreibung

Oben gelocht. - Die Zuschreibung an den Medailleur Danese Cattaneo ist nicht gesichert.

Vorderseite: Brustbild des Hektor Podocataro mit Mantel nach links.

Rückseite: Oben zwei Winde, die Regen und Wind über einen Felsen in bewegter See blasen.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; gegossen

Maße:

Gewicht: 167.64 g; Durchmesser: 68 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1550
	wer	Danese Cattaneo (1512-1572)
	wo	Venetien
Besessen	wann	
	wer	Karl Asmund Rudolphi (1771-1832)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ettore Podocataro (gestorben vor 1583)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Italien
[Zeitbezug]	wann	16. Jahrhundert
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Bronze
- Gegenstempel, Erosionen u.a
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Porträt
- Privatpersonen als Münzstand

Literatur

- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 192 Nr. 839 Taf. 95.
- T. Papacostas, Renaissance portrait medals for eminent Cypriots in: M. Olympios - M. Parani (Hrsg.), The Art and Archaeology of Lusignan and Venetian Cyprus (1192-1571) (2019) 327-330 Abb. 3 (dieses Stück)..