

	<p>Object: Cattaneo, Danese (?): Ettore Podocataro</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Barock und Rokoko</p> <p>Inventory number: 18247764</p>
--	--

Description

Front: Brustbild des Hektor Podocataro mit Mantel nach links.

Rear: Oben zwei Winde, die Regen und Wind über einen Felsen in bewegter See blasen.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:

Bronze; cast

Measurements:

Weight: 167.64 g; Diameter: 68 mm

Events

Created	When	1550
	Who	Danese Cattaneo (1512-1572)
	Where	Veneto
Owned	When	
	Who	Karl Rudolphi (1771-1832)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Ettore Podocataro (gestorben vor 1583)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Italy
[Relation to time]	When	16. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Allegory
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand

Literature

- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 192 Nr. 839 Taf. 95.
- T. Papacostas, Renaissance portrait medals for eminent Cypriots in: M. Olympios - M. Parani (Hrsg.), The Art and Archaeology of Lusignan and Venetian Cyprus (1192-1571) (2019) 327-330 Abb. 3 (dieses Stück)..