

	<p>Tárgyak: Röm. Republik: P. Porcius Laeca, Nachahmung</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike, Römische Republik</p> <p>Leltári szám: 18247475</p>
--	---

Leírás

Nachahmung. - Das Münzbild zeigt die Ausübung des römischen Provokationsrechts. Dieses Recht ermöglichte es einem männlichen Bürger, das Volk um Hilfe zu ersuchen (lat. *provocare*), wenn er sich durch magistratische Gewalt körperlich bedroht sah. Zunächst auf das Stadtgebiet 'Intra Pomerium' und gegenüber zivilen Magistraten beschränkt - Imperiumsträgern war weiterhin der Zugriff möglich -, wurde es durch Gesetze des Volkstribunen P. Porcius Laeca (198-195 v. Chr.) auf Italien und die Provinzen sowie die militärische Amtsgewalt ausgeweitet. Demnach könnte die Szene folgendermaßen interpretiert werden: Der links im Bild stehende Bürger übt über die erhobene Hand das Recht der *Provocatio* aus. Er hindert damit den mittig stehenden Magistraten in Kriegskleidung, durch den hinter diesem stehenden Helfer (wohl kein *Liktor*, der *Toga* und *Fasces* tragen würde) eine Züchtigung an ihm auszuführen. Die Szene spielt sich vermutlich außerhalb Roms ab, da innerhalb Roms nur selten Kriegskleidung getragen wurde und eine erinnerungswürdige Neuerung der Porcius auch darin bestanden hatte, die Gültigkeit des Rechts auf Italia und die Provinzen ausgeweitet zu haben. Die Münze erinnerte demnach an das Verdienst eines Vorfahren des Münzmeisters, den Anwendungsbereich des Provokationsrechtes im Interesse der Bürger gegen magistratische Willkür vergrößert zu haben. Zur Forschungsdiskussion um die Deutung des Bildes (die mittlere Figur wurde abweichend auch als beschützend interpretiert) s. H. Omerzu, *Der Prozess des Paulus: Eine exegetische und rechtshistorische Untersuchung* (2002) 71 f.

Vorderseite: Kopf der Roma mit Greifenhelm nach r.

Rückseite: Männliche Figur mit Panzer und Feldherrenmantel (*paludamentum*) steht in der Vorderansicht nach l. und hält den r. Arm erhoben. Ihr zugewandt l. ein *Togatus* mit erhobenem r. Arm und r. ein Helfer in *Tunica* mit je einem Stab in der Hand.

Provenienz: Nach Schriftform der Kartelle Zugang in das Münzkabinett vor den 1920er Jahren.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Silber; geprägt

Méreték:

Gewicht: 3.59 g; Durchmesser: 18 mm;

Stempelstellung: 6 h

Események

Készítés	mikor	Kr. e. 109 után
	ki	Publius Porcius Laeca
	hol	Olaszország
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Olaszország

Kulcsszavak

- Antike
- Denar (ANT)
- Hellenizmus
- Historisches Ereignis
- Isten
- Megszemélyesítés
- Münzmeister
- ezüst
- város
- érme

Szakirodalom

- Vgl. für das Vorbild RRC Nr. 301,1..