

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Deultum</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische<br/>Kaiserzeit</p> <p>Inventory<br/>number: 18248975</p> |
|--|---|

## Description

Front: Drapierte Büste der Otacilia Severa in der Brustansicht nach r.

Rear: Iupiter sitzt auf einem Thron nach l. In der l. Hand hält er ein langes Zepter und in der r. Hand eine Schale (patera). Zu seinen Füßen sitzt l. ein Adler.

## Basic data

|                     |   |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Bronze; struck                                    |
| Measurements:       | Weight: 7.24 g; Diameter: 24 mm; Die-axis:<br>2 h |

## Events

|                         |       |   |
|-------------------------|-------|---|
| Created                 | When  | 244-247 CE                                    |
|                         | Who   |   |
|                         | Where | Develtos                                      |
| Owned                   | When  |   |
|                         | Who   | Charles Richard Fox (1796-1873)               |
|                         | Where |   |
| Owned                   | When  |   |
|                         | Who   | John Rushout, 2nd Baron Northwick (1770-1859) |
|                         | Where |   |
| Was depicted<br>(Actor) | When  |   |
|                         | Who   | Marcia Otacilia Severa (300-248)              |

[Relationship to location]      Where  
   When  
   Who  
   Where      Eastern Europe

## Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Portrait
- Woman

## Literature

- BMC Thrace 114 Nr. 27.
- Beschreibung (1888) 164 Nr. 40 (dieses Stück).
- D. Draganov, The Coinage of Deultum (2007) 93. 456 Nr. 1976-1979 (Vs. 179/Rs. 141, 244-247 n. Chr.).
- J. Jurukova, Die Münzprägung von Deultum (1973) 142 Nr. 510-/I, 1 (dieses Stück).