

	<p>Tárgyak: Loos, Friedrich: Immanuel Kant</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Medaillen, Klassizismus</p> <p>Leltári szám: 18249085</p>
--	--

Leírás

Die Kantporträt auf der Medaille entstand nach der Arbeit des Schadowschülers Carl Friedrich Hagemann (1773-1806), welches dieser nach einer von ihm 1801 abgenommenen Lebendmaske schuf.

Vorderseite: Zweizeilige Umschrift mit Geburts- und Sterbedatum. Büste des Philosophen Immanuel Kant mit antikem Gewand sowie mit Stütze und Standplatte nach links. Im Abschnitt die Signatur FR. LOOS.

Rückseite: Der Genius der Philosophie steht auf einem von zwei Eulen gezogenen Triumphwagen über den Wolken. Er hält in jeder Hand eine brennende Fackel, darüber zwei leuchtende Sterne.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Silber; geprägt

Méreték:

Gewicht: 26.33 g; Durchmesser: 42 mm

Események

Készítés	mikor	1804
	ki	Friedrich Wilhelm Loos (1767-1819)
	hol	Brandenburg
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Benoni Friedländer (1773-1858)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Immanuel Kant (1724-1804)
	hol	

[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Berlin
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Németország
[Időbeli vonatkozás]	mikor	19. század
	ki	
	hol	

Kulcsszavak

- Berühmte Persönlichkeit
- Használati tárgy
- Historisches Ereignis
- Privatpersonen als Münzstand
- allegória
- arckép
- ezüst
- klasszicizmus
- Újkor
- érem
- éremművész

Szakirodalom

- C. Laverrenz, Die Medaillen und Gedächtniszeichen deutscher Hochschulen II (1887) 55 Nr. 111..
- K. Sommer, Die Medaillen des königlich Preußischen Hof-Medailleurs Daniel Friedrich Loos und seines Ateliers (1981) 96 Nr. A 115.
- W. Steguweit (Hrsg.), Kunst und Technik der Medaille und Münze. Das Beispiel Berlin. Die Kunstmedaille in Deutschland 7, 1997, 183 f. Nr. 2.5 mit Abb. (dieses Stück).