

	<p>Object: Crispus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18249526</p>
--	---

## Description

Front: Panzerbüste des Crispus mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach l. Er hält in der verdeckten l. Hand einen Rundschild und mit der ebenfalls verdeckten r. Hand einen schräg nach vorn gehaltenen Speer.

Rear: Profilierter Altar in der Dreiviertelansicht, darauf ein Globus, darüber drei Sterne. Auf dem Altar die dreizeilige Aufschrift VO/TIS / XX.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 2.52 g; Diameter: 19 mm; Die-axis: 12 h

## Events

Created	When	321-323 CE
	Who	
	Where	Trier
Commissioned	When	
	Who	Constantine the Great (275-337)
	Where	
Owned	When	
	Who	Dieter Alten (1929-1999)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Crispus (305-326)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany

## Keywords

- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Late Antiquity
- Nummus
- Peace
- Portrait
- ruler

## Literature

- D. Alten - C.-Fr. Zschucke, Die römische Münzserie Beata Tranquillitas in der Prägestätte Trier 321-323. Kl. Reihe Trierer Münzfreunde e.V. 13 (2004) 46 Nr. 41 (321 n. Chr.)..
- RIC VII Nr. 320 (321 n. Chr.).