

	<p>Objekt: Hadrianopolis</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18249132</p>
--	---

Beschreibung

Zentrierpunkt auf Vorder- und Rückseite.

Vorderseite: Kopf des Caracalla mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Pan steht in Vorderansicht, Kopf nach l. In der r. Hand hält er ein Wurfholz (Iagobolon) hinter dem Kopf erhoben und im l. Arm ein Ziegenfell. Mit seinem l. Bein tritt er auf einen am Boden liegenden gekrümmten Panther.

Zentrierpunkt: Ein oder mehrere Zentrierpunkte wurden vor dem Prägevorgang in den Schrötling eingebracht.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 11.27 g; Durchmesser: 27 mm;
Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt wann 211-217 n. Chr.

wer

wo Edirne

Besessen wann

wer

Charles Richard Fox (1796-1873)

wo

Besessen wann

wer

John Rushout (2. Baron Northwick) (1770-1859)

wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Caracalla (188-217)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Osteuropa

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Fabeltier
- Gott
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

Literatur

- Beschreibung (1888) 169 Nr. 16 (dieses Stück).
- J. Jurukova, Le Monnayage des Villes en Mésie Inférieure et en Thrace pendant le IIe-IIIe siècle, Hadrianopolis (1987) 170 f. Nr. 320,4 (dieses Stück).