

	القطع:	Crispus
	المتاحف:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	المجموعات :	Antike, Römische Spätantike
	رقم الارشفة:	18249806

وصف

Die innen- und außenpolitisch 'heitere und glückliche Zeiten' versprechende Münzmission ‚Beata Tranquillitas‘ entstand 321 n. Chr. am Hof der Verwaltungsmetropole Trier. Es handelt sich um eine massenhaft und in zahlreichen Varianten ausgegebene Serie der Reichsprägung, die nach den vorkommenden Münzzeichen in vier Haupt- und vier Nebenmissionen gegliedert werden kann. Diese wurden in den Prägestätten von Trier, London und Lyon ausgegeben. Ist auch der Grundtyp immer ähnlich gestaltet, so besteht doch ein großer Detailreichtum an den verwendeten Vorderseitenbildnissen, in Schmuckelementen z.B. am Brustpanzer, auf dem Schild des Kaisers oder seinem Helm sowie beim Globus der Münzrückseite.

Vorderseite: Panzerbüste des Crispus mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach l. Er hält in der verdeckten l. Hand einen Schild und mit der ebenfalls verdeckten r. Hand einen schräg nach vorn gehaltenen Speer.

Rückseite: Profiliertes Altar in der Dreiviertelansicht, darauf ein Globus, darüber drei Sterne. Auf dem Altar die dreizeilige Aufschrift VOT/IS / XX.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Bronze; geprägt

قياسات:

Gewicht: 3.12 g; Durchmesser: 19 mm;

Stempelstellung: 12 h

فعاليات

مُنشأ

متى

321-323

من

اين

تريير

مُكلف

متى

	من	قسطنطين العظيم (275-337)
	اين	
Owned	متى	
	من	Dieter Alten (1929-1999)
	اين	
مُصور	متى	
	من	كريسبوس (305-326)
	اين	
[العلاقة مع الموقع]	متى	
	من	
	اين	ألمانيا

وسوم

- Nummus
- بروتز
- بورتريه
- حاكم
- سلام
- عصور قديمة متأخرة
- عملة معدنية
- كلاسيكية قديمة

الادب

- D. Alten - C.-Fr. Zschucke, Die römische Münzserie Beata Tranquillitas in der Prägestätte Trier 321-323. Kl. Reihe Trierer Münzfreunde e.V. 13 (2004) 50 Nr. 78 (321-322 n. Chr.).
- RIC VII Nr. 348 (322 n. Chr.).