

	القطع:	Crispus
	المتاحف:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	المجموعات :	Antike, Römische Spätantike
	رقم الارشفة:	18251652

وصف

Die innen- und außenpolitisch 'heitere und glückliche Zeiten' versprechende Münzmission ‚Beata Tranquillitas‘ entstand 321 n. Chr. am Hof der Verwaltungsmetropole Trier. Es handelt sich um eine massenhaft und in zahlreichen Varianten ausgegebene Serie der Reichsprägung, die nach den vorkommenden Münzzeichen in vier Haupt- und vier Nebenmissionen gegliedert werden kann. Diese wurden in den Prägestätten von Trier, London und Lyon ausgegeben. Ist auch der Grundtyp immer ähnlich gestaltet, so besteht doch ein großer Detailreichtum an den verwendeten Vorderseitenbildnissen, in Schmuckelementen z.B. am Brustpanzer, auf dem Schild des Kaisers oder seinem Helm sowie beim Globus der Münzrückseite.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Crispus mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. Die r. Hand hält einen Speer schräg nach vorn, in der l. Hand ein Globus.

Rückseite: Profilierter Altar in der Dreiviertelansicht, darauf ein Globus, darüber drei Sterne. Auf dem Altar die dreizeilige Aufschrift VO/TIS / XX.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Bronze; geprägt

قياسات:

Gewicht: 3.21 g; Durchmesser: 19 mm;
Stempelstellung: 6 h

فعاليات

مُنشأ

متى

321-323

من

اين

تريير

مُكلف

متى

من

قسطنطين العظيم (275-337)

Owned	این متی من	Dieter Alten (1929-1999)
مُصور	این متی من	کریسبوس (326-305)
[العلاقة مع الموقع]	این متی من	
	این	ألمانيا

وسوم

- Nummus
- بروتز
- بورتیه
- حاکم
- سلام
- عصور قديمة متأخرة
- عملة معدنية
- کلاسیکیة قديمة

الادب

- D. Alten - C.-Fr. Zschucke, Die römische Münzserie Beata Tranquillitas in der Prägestätte Trier 321-323. Kl. Reihe Trierer Münzfreunde e.V. 13 (2004) 54 Nr. 156 (322 n. Chr.). Vgl. RIC VII Nr. 372-378 (mit abweichender Büstendarstellung, 322-323 n. Chr.).