

	<p>Object: Isinda</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18252131</p>
--	--

Description

Front: Drapierte Panzerbüste des Valerianus I. mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht nach r. Im r. F. ein runder Gegenstempel mit Wertzeichen E (5 [Assaria]).

Rear: Stadtgöttin sitzt nach l. Im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae). Auf der nach vorn ausgestreckten r. Hand hält sie einen hohen viereckigen Gegenstand (Altar?).

Countermarked: The impression left by a countermark punch. A tool that is used to punch into a coin subsequent to the original striking an additional mark or symbol that had meaning in the contemporary context of the coin - for example to mark a specific payment or to revalue a coin). Objects from early modern collections sometimes bear countermarks as a sign of ownership.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 16.82 g; Diameter: 33 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	253-260 n. Chr.
	Who	
	Where	Korkuteli Baraji
Owned	When	
	Who	Arthur Löbbecke (1850-1932)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Valerian (200-260)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anatolia

Keywords

- 5 Assaria
- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Portrait

Literature

- H. von Aulock, Münzen und Städte Pisidiens I. Istanbuler Mitteilungen Beiheft 19 (1977) 99 Nr. 935 Taf. 20 (dieses Stück, datiert 253-260 n. Chr.). - Zum Gegenstempel siehe C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) 279 f. Nr. 805 d (dieses Stück)..