

	<p>Object: Pomedelli, Giovanni Maria: Franz I. von Frankreich</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Renaissance</p> <p>Inventory number: 18253151</p>
--	---

## Description

Front: Drapiertes Brustbild Franz I. (Francois de Valois) mit halblangen Haaren, Klappmütze, Schmuckstück, Gewand mit St. Michaels-Ordenskette nach links.

Rear: Salamander auf Flammen in einer Schale mit Fuss. Oben eine Krone. Ganz unten das Zeichen Pomedellis (Apfel mit Monogramm ZVAN).

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

## Basic data

Material/Technique:	Bronze; cast
Measurements:	Weight: 38.14 g; Diameter: 51 mm

## Events

Created	When	1515-1518
	Who	Giovanni Maria Pomedelli (1478-1537)
	Where	Veneto
Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Francis I of France (1494-1547)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy
[Relation to time]	When	16. century
	Who	
	Where	

## Keywords

- Allegory
- Animal
- Bronze
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance

## Literature

- G. F. Hill, A Corpus of Italian Medals of the Renaissance before Cellini (1930) 150 Nr. 592..
- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 213.
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen Neue Folge 5 (1997) 67 Nr. 225 (dieses Stück).