

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Köln: Friedrich von Saarwerden</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Mittelalter, Spätmittelalter</p> <p>Inventory number: 18253309</p> |
|--|---|

Description

Front: Hüftbild des Heiligen Petrus mit Kreuzstab und Schlüssel in gotischem Gehäuse, oben zweimal das Wappen von Saarwerden.

Rear: Im Spitzdreipass der mit dem Saarwerdener Wappen belegte Stiftsschild. In den Winkeln dreimal das Wappen von Saarwerden.

Basic data

| | |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Silver; struck |
| Measurements: | Weight: 2.04 g; Diameter: 26 mm; Die-axis: 9 h |

Events

| | | |
|----------------------------|-------|---|
| Created | When | 1386-1414 |
| | Who | |
| | Where | Bonn |
| Commissioned | When | |
| | Who | Friedrich III. von Saarwerden (1348-1414) |
| | Where | |
| Owned | When | |
| | Who | Hermann Grote (1802-1895) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |

Where Germany

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Coin
- Geistlicher Fürst
- Late Middle Ages
- Middle Ages
- Saint
- Silver
- Weißpfennig

Literature

- A. Noss, Die Münzen der Erzbischöfe von Cöln 1306-1547 (1913) Nr. 240 c..