

	<p>القطع: Bundesrepublik Deutschland: 5 Euro 2002</p> <p>المتاحف: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>المجموعات : Papiergeld, Bundesrepublik Deutschland</p> <p>رقم الارشفة: 18253417</p>
--	---

## وصف

Am 1. Januar 2002 gelangten neben den Münzen auch die neuen Euro-Banknoten in Umlauf und lösten die Ausgaben der Deutschen Bundesbank ab. Am Serienbuchstaben X erkennt man die deutsche Euro-Banknoten. Die Druckerei ist durch den Buchstaben P kenntlich. Sicherheitsstreifen im Papier auf . - Für die Gestaltung der neuen Banknoten war vorgegeben, dass auf jeder Banknote eine bestimmte Epoche der europäischen Kulturgeschichte und ein architektonisches Merkmal dargestellt werden sollten. Für den 5-Euro-Schein war 'Klassik' als Zeitalter zugeordnet. Auf den Geldscheinen ist die Währung in lateinischer und griechischer Schrift zu lesen. Wertzahl, die Abkürzung der europäischen Zentralbank in fünf Sprachvarianten, die Unterschrift des Präsidenten Wim Duisenberg und die zwölf Sterne der Europäischen Union sind auf jedem Schein zu sehen. Die Siegerentwürfe der Serie von 5 bis 500 Euro stammen von Robert Kalina aus Wien. Vorderseite: Ausgeberkürzel, Wertbezeichnung, Ausgabevermerk. (Anonymisierte) Toranlage als klassisches Stilelement der griechisch-römischen Antike. Rückseite: Wertbezeichnung, Seriennummer. Römisches Aquädukt, Landkarte Europas. Serie: X  
Farbe: graublau

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Papier; Hoch- und Tiefdruck

قياسات:

Durchmesser: 120x62 mm

## فعاليات

منشأ

متى

2002

من

انشاء مرجع	اين متى من	برلين لالوستخاسيو (1955-)
مطبوع	اين متى من	Giesecke+Devrient
[العلاقة مع الموقع]	اين متى من	
[العلاقة مع الموقع]	اين متى من	برلين
[العلاقة مع الوقت]	اين متى من	ألمانيا 2002
[العلاقة مع الوقت]	اين متى من	القرن ال 21

## وسوم

- 5 Euro
- جمهورية
- عصور حديثة
- علم شعارات النبالة
- عملة ورقية

## الادب

- Europäische Zentralbank (Hrsg.), Der Euro im Entwurf (2003) 82 (mit Abbildung)..
- H. Rosenberg, Die deutschen Banknoten ab 1871. 15. Auflage (2005) Nr. E1.