

|  |  |
|--|--|
|  <p>Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Karsten Dahmen [Public Domain Mark]</p> | <p>Objekt: Alexandria</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventarnummer: 18257025</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Büste des Sarapis mit Polos nach r.

Rückseite: Der Flussgott Nil liegt nach r. In seiner r. Hand ein Schilfbündel, im l. Arm ein Füllhorn (cornucopiae). Unleserliche Offizinnummer im l. F.

## Grunddaten

|                   |   |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Bronze; geprägt   |
| Maße:             | Gewicht: 1.44 g; Durchmesser: 16 mm;<br>Stempelstellung: 12 h |

## Ereignisse

|                        |      |                       |
|------------------------|------|-----------------------|
| Hergestellt            | wann | 311-312 n. Chr.       |
|                        | wer  |                       |
|                        | wo   | Alexandria            |
| Beauftragt             | wann |                       |
|                        | wer  | Maximinus Daia (-313) |
|                        | wo   |                       |
| [Geographischer Bezug] | wann |                       |
|                        | wer  |                       |
|                        | wo   | Afrika                |

## Schlagworte

- 1/2 Nummus
- Antike

- Bronze
- Gott
- Herrscher
- Münze
- Personifikation
- Spätantike

## Literatur

- J. van Heesch, The last civic coinages and the religious policy of Maximinus Daza (AD 312), Numismatic Chronicle 1993, 65-75. 67 Nr. 6 b (311-312 n. Chr)..